

GODT "LEGETØJ" MAN BLIVER KLOGERE AF.

Af Søren Faarborg.

Det danske softwarefirma EarMaster har lanceret version 5 af deres roste hørelæreprgram. Akkorden har lånt et eksemplar som her testes.

"Musik handler i høj grad om at høre! Når du spiller eller hører musik, bruger du øret til at genkende toner, intervaller, akkorder, dur/mol tonalitet, skalaer, septimakkorder, domnanter osv."

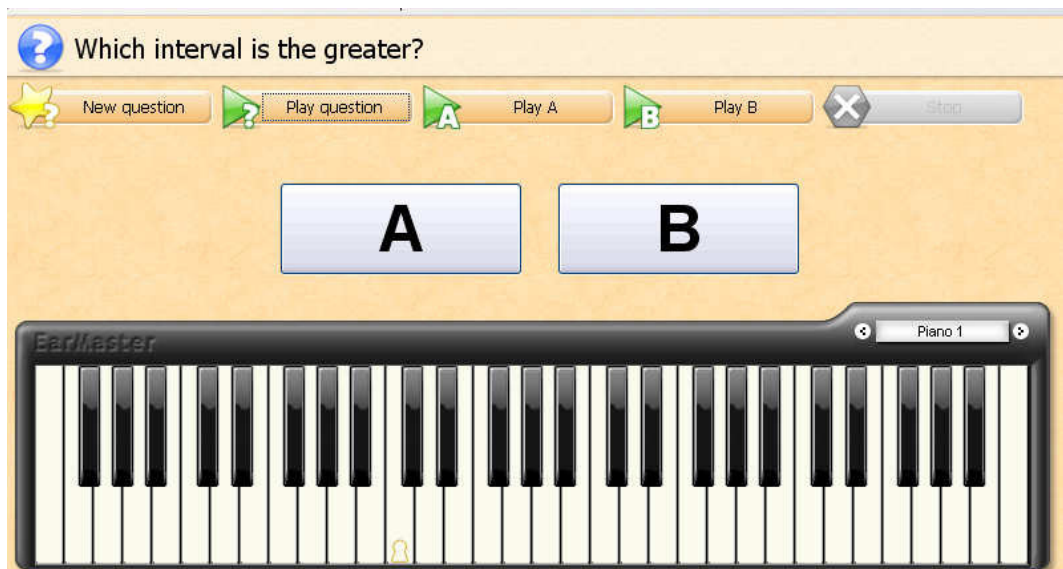
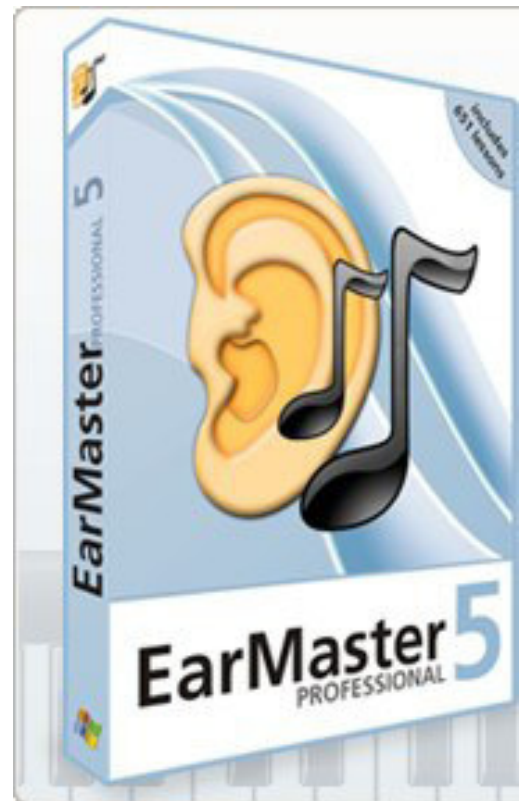
Således indledes EarMaster – og hævder samtidig, at de fleste musikere er dårlige til hørelære, fordi de aldrig træner det. Sikkert meget rigtigt!

Vi ved jo alle, at øvelse gør mester, og det er også tilfældet med hørelære sammen med EarMaster.

I testperioden over et par måneder har jeg næsten dagligt brugt 20 – 30 minutter på at træne hørelære, og er klart blevet bedre.

EarMaster bliver leveret på cd-rom i en dvd æske. Ud over selve softwaren er der også en meget udførlig brugervejledning på dansk. Selve programmet er selvfølgelig også på dansk.

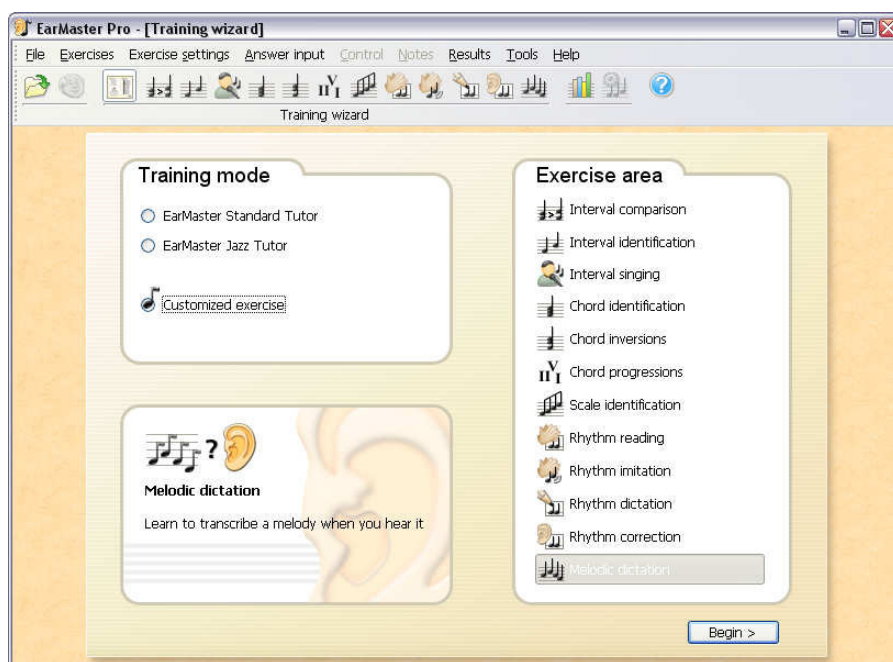
Installationen foregår nemt og smertefrit og går stort set af sig selv.



Der er indbygget over 600 lektioner i EarMaster.

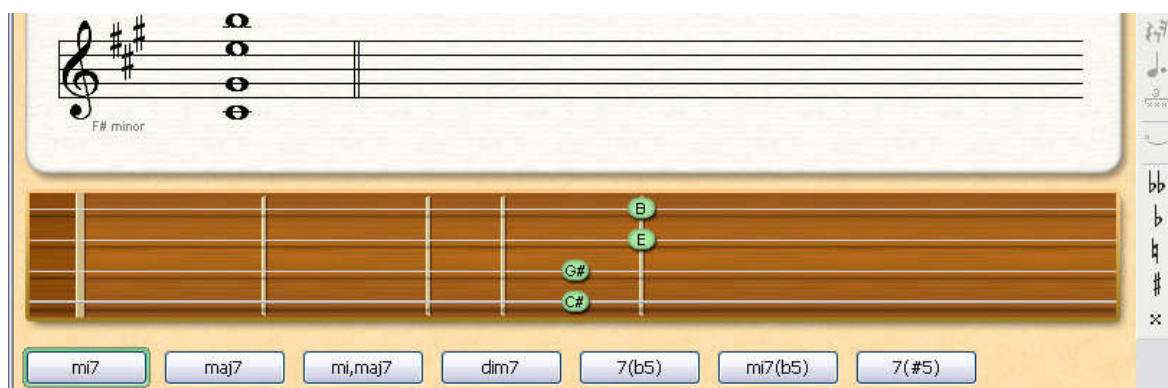
Hver lektion består af et spørgsmål, hvorefter EarMaster spiller nogle toner. Du skal nu svare. Enten ved at bruge multiple choice knapperne, taste dit svar ind på nodelinier på skærmen, taste svaret på et klaviatur på skærmen, taste svaret på et strengeinstrument gribebræt på skærmen (her kan vælges forskellige stemninger til guitar, bas, violin, cello mm.) eller ved at spille de samme toner på et keyboard tilsluttet computeren via midi. Du kan endda tilslutte en mikrofon og synge dit svar.

Lektionerne dækker 12 forskellige områder lige fra interval identifikation over akkord omvendinger og melodi diktat til skala identifikation og rytmelæsning



Når man starter EarMaster kommer "Vejlederen" frem. Her vælger du hvilket område du vil arbejde med og derefter går lektionerne i gang. De første spørgsmål er ikke så svære, men bare vent – de små grå og ikke mindst ørerne skal nok komme på arbejde.

Standard vejlederen arbejder primært med treklange, men hvis det ikke er avanceret nok – eller når man er blevet rigtig god, kan man vælge jazz-vejlederen, der arbejder med firklange. Der er også mulighed for at sammensætte sine egne lektioner, så man kan træne meget målrettet på de områder man ønsker at styrke. Der er endda mulighed for selv at definere skalaer og akkorder.



Det lyder måske lidt ”langhåret” og besværligt, men det er overhovedet ikke tilfældet.

Det hele fungerer meget nemt og intuitivt. Layoutet i programmet er godt, knapperne nemt genkendelige og vejledningen er god.

Det er kort sagt svært at fare vild i EarMaster.

Og vigtigt for mange: Du behøver ikke at være et computergeni for at få mange sjove og lærerige timer i selskab med Earmaster.

EarMaster burde være et must på enhver musikers computer!

Hvis du har fået lyst til at prøve selv, så start på Earmasters hjemmeside - www.earmaster.com, hvor du kan downloade en demoversion.

Hjemmesiden er lige så flot og gennearbejdet som programmet.

Der er svar på mange spørgsmål og desuden et brugerforum, hvor du kan diskutere dette og hint med andre brugere.



Systemkrav: Windows 98/ME/2000/XP, 10 Mb ledig harddisk, lydkort.

Pris: kr. 695,-

Nærmeste forhandler oplyses hos Indigo 2 på 8734 1030 eller em@indigo2.dk

Læs mere på www.earmaster.com hvor du også kan downloade en demoversion