

EarMaster 5: Hørelære på den lette måde. Indigo 2.

EarMaster 5 er et effektivt værktøj til hørelære og test af gehør. Systemet kan bruges af enkeltpersoner eller til undervisning af elever (EarMaster Skole 5). Det går ud på at ar aflytte og notere intervaller, akkorder, skalaer, rytmer og melodier. Dækker klassisk, jazz og nutidig musik. Programmet installeres på computeren efter nøje anvisning. Det er enkelt. Øvelsesområderne er følgende:

- > Intervalsammenligning, interval identifikation, interval sang, akkord
- > Identifikation, akkord omvendinger, akkord progressioner, skala
- > Identifikation, rytme læsning, rytmeidentifikation, rytme diktat, rytmekorrektion, melodi diktat

Man kan så vælge et område, som ønskes optrænet. Vi prøver at taste os ind på *Intervalsammenligning*. Klik. Herved fremkommer alle mulige intervaller. Vi trykker eksempelvis på *Ren kvint* og *Stor tert*s. Nu er der to muligheder, *A* og *B*. Vi lytter til intervallerne. Hvilket interval er størst (altså forekommer den rene kvint i feltet *A* eller *B*). Når man har bestemt sig, trykker man på det ønskede felt. Er det rigtigt, får man point – i modsat fald får man intet. Dette kan man så gøre med alle intervaller, indtil man kan skelne de enkelte intervaller fra hinanden. Pointen er at der skal gå sport i det – og det synes jeg, der gør.

Sværere bliver det naturligvis, når man en-

gang – under punktet Intervalidentifikation – skal kunne høre hvilket interval, der spilles ud af eksempelvis fire muligheder.

Men hvis man slavisk følger den indbyggede progression i systemet og udviser den nødvendige tålmodighed, kan man på denne måde opnå store resultater. Det er faktisk rigtig spændende og udfordrende at teste sig selv på denne måde.

Intervalsang er, når du via midi og en mikrofon erstatter den elektroniske klaverlyd med din stemme. Opgaven lyder eksempelvis: *Syng en ren kvint op fra en angiven tone*. Værsgo! Syng en lille sekund ned fra en angiven tone. Og så videre.

Dette er i store træk fremgangsmåden for de enkelte øvelsesområder, som er fremhævet i de første linier af denne anmeldelse. Noget af det, jeg selv fandt sværest, var de såkaldte akkordprogressioner. Her skal bestemmes, hvordan de enkelte aflyttede akkorder forholder sig til hinanden. Denne træning indebærer eksempelvis II - V - I - forbindelser samt bestemmelse af akkorderne. Her skal man stå tidligt op for at følge med. Synes jeg.

Systemet indebærer tillige en jazzversion, der selvfølgelig på en lang række områder matcher den klassiske linie, men for eksempel på områder som *Rytmelæsning* og *Akkordidentifikation* adskiller sig væsentligt. Et faktum er, at såvel klassiske musikere som jazzmusikere benytter sig af de samme skalaer.

Man kan stille sig selv det spørgsmål: Hvad skal alt dette gøre godt for? Mange af os, der har en konservatorieuddannelse nikker genkendende til disse øvelser som en na-

turlig del af uddannelsen. Ting, der har været med til at skærpe vores „hørelse“ og gøre musikken mere interessant. Det berømte billede af en person, der sidder på en øde ø kun med en blok nodepapir og komponerer på livet løs giver pludselig mening. Eller en Beethoven, der næsten stokdøv skrev sine sidste symfonier og sonater. Dette kunne han med garanti gøre uden brug af instrument. Beethoven havde ikke kendskab til EarMaster 5, men efter et helt liv i kompositionens tjeneste, havde han disse færdigheder helt ude i fingerspidserne.

Og her er vi ved sagens kerne: Ved at udruste dig selv med denne paratviden og lynhurtigt kunne orientere dig indenfor alle

disse del-discipliner, får du lettere ved at orientere dig indenfor discipliner som komposition, arrangement, gehørspil og akkordlægning.

EarMaster 5 er nem at betjene, og belønningssystemet i form af point er effektivt. Man kan lege med det, som man kan med så mange andre computerspil – og underholdningsværdien er ikke uinteressant.

En god metode at nærme nogle vanskelige discipliner på. Og hvor man samtidig med garanti udvikler sig.

> **Tom Pedersen**



**Køb dine noder direkte på
www.nodebanken.dk eller 8227 1215**

Bredt udvalg af kristne børnesange, lovsange, korsatser, gospelsange, musicals og meget mere.

NEMT – HURTIGT – BILLIGT